



昼

昼と夜、2つの桜を鑑賞

開園は朝9時から夜9時まで。昼は富士山を始めとする雄大な山々を眺め、夜は、街の夜景と提灯、ライトアップに桜が幻想的に浮かび上がります。

オリジナル作品、作れます。

期間中、ハーブ館にてクラフト教室を開催。レモングラスのタペストリーを作ってみませんか？

時間：10:00～14:00
費用：1500円



イベント・特産品もいっぱい

町内特産品・農産物の販売や、町内で各種イベントも開催予定です。ぜひお立ち寄りください。

あなたは、徒歩派？バス派？

期間中、大勢の来園者で駐車場は大変混雑します。交通渋滞緩和のために、徒歩かバスでの来園をお勧めします。

シャトルバス運行（片道100円）
JR松田駅北口発 9:30～19:30

<お問合せ・予約申込み>

松田山ハーブガーデン 85-1177
交通案内 82-0367
町ホームページ
<http://town.matsuda.kanagawa.jp>

第5回まつだ

2月15日(土)～3月2日(日)

午前9時～午後9時

小田原梅まつりと同時期開催！

桜まつり

夜

松田を発信！

2月23日は、まつり会場の様子がテレビで生中継されます！

番組名：あっぱれKANAGAWA大行進
テレビ局：TVKテレビ

放映時間：第一部 11:30～12:24
第二部 15:00～15:54

※2月18日からはHAMA大園も見逃さない？！

2/23(日)
生中継！



夢

新成人170名、新たな出発!

夢に向かっ

14年1月13日(月・祝)、町民文化センター大ホールにて成人式が開催されました。全国の新成人推計は152万人、当町では170名(男性78名・女性92名)が成人を迎えました。内128名(町外転出者6名を含む)が出席した式は、来賓の方々からのお祝いの言葉や新成人代表者(発表文要約掲載)の意見発表が、厳粛な雰囲気の中、行われました。式典終了後、久しぶりに顔を合わせる旧友・恩師の先生方との再会に、にぎやかな歓声が飛び交っていました。



「成人とは」

青木 高志(仲町屋)

今年、成人を迎える人は全国でどれ位いるのだろうか。ニュースをみていけば、そのくらいの情報はすぐにでもわかるだろう。けれど、本当の意味での成人は、この国にどれくらいいるのだろうか。二十歳以上の人間すべてが成人なのだろうか。それとも、一般常識をもった人々のことだろうか。自分で生計を立て、自立できることなのだろうか。

この質問に正しい答えはないと思う。人によって、この答えを自分が成人だと証明できるように都合よく解釈するからである。私は小さい時、大人にならなかつた。それは自由になることだと考えていたからだ。誰かにしかられることもない、嫌いな勉強をせず生きて行くことも出来る。お金が欲しければ働けばよい。タバコもお酒も堂々と飲める。好きな子といつでもいられる。まだ、世界を知らない私はこう思う。大人イコール自由だと。だが、今の私

が考える大人とは、そんな自由なだけのものではない。もし、この世の中に自分だけがいて、個人主義を貫き通すなら構わないかもしれない。しかし、私たちは一人で生きていくわけではない。愛する人や気の合わない人など、多くの人に囲まれ生きている。そこに、責任も生まれてくるのではないだろうか。私の考えでは、これが大人として認められることだと思う。早く自由を知ってしまったら、この責任から逃げようとするだろう。だが、大人は逃げる事が出来ない。責任とは、「自分自身に対してはもろんのことながら、社会に対して人が引き受け、なすべき任務」とある。このよう

な心構えを持つことが、大人になるということではないのだろうか。皆さんも知っていることだが、今の大人と呼ばれる人の中には、育児放棄する親たち、失態をなすりつけもみ消す政治家たちがいる。こんな社会を見てきた私には、責任の意

味を理解するのは困難である。だが、理解する必要があると思う。それは、誰もが何かしらの社会に属しているからである。そうしなければ、私たちの未来、幸せな家庭、自分の夢も全て絵空事になってしまう。いきなり責任逃れをする今の社会を変えるのは、とても困難なことかもしれない。今日から死ぬまで私たちは大人なのだから、長い間責任を負うことになる。けれど、それが私たちが大人になつたという事であり、そのことをしっかりと認識し、生きて行くことが大切だと思う。

「夢」



望月 小百合(店屋場)

私は今日、成人式を無事迎えられることを心から嬉しく思います。20年間この町で育ち、多くの人に出会い、多くのことを学び今日の私がここに立っているのだと思います。今、私たちを取り巻く社会状況は、長引く不況、諸外国との関係などさまざまな問題があふれており、決して良い状態とはいえませんが、私たちが及び子どもたちは、これからの二十一世紀を生きていかなければなりません。

そんな中で、私は今保健体育教師になるという夢を持ち、体育大学へ通っています。そして昨年、母校である松田中学校へ教育実習に行きました。自分が生徒だった時と実習生として行った学校は見方も違い、母校ながら違う学校へ来たような感じでしたが、それが逆に身を引き締め、学生から教育実習生へと気持ちの入れ替えが出来たように思います。私が体育を「楽しい、やれば出来る」と思えた心を生徒にも味わってほしく、いろいろな工夫をして授業に取り組みました。これは、大学で教わったような机上の授業と実際に生徒を指導することの難しさ、そして改めて教師になることの大変さを痛感させられる、とても貴重な体験でした。

世界の教育制度に目を向けて

教育委員長及び教育長就任

昨年12月19日より、教育委員長に沼田文一委員が就任されました。
また、1月27日に、教育長に吉田琢磨委員が再任されました。
○教育委員(以下、敬称略)

氏名	住所	職務
沼田 文一	松田庶子276-5	教育委員長(就任)
内田 史郎	松田惣領438-3	職務代理者(就任)
古谷 尚一	寄6418	委員
岡部 聰	松田惣領1314	委員
吉田 琢磨	松田惣領886	教育長(再任)

みると、日本は恵まれていて、義務教育を誰もが受ける権利及び受けさせる義務が定められています。教育を受けたくても国事情に巻き込まれ勉強する事が出来ない、あるいは学ぶことすら知らないで成長していく子どもたちが数多くいるのに対し、我が日本はどうでしょう。こんなに教育機関が整い、学習する場があるのに自ら放棄したり、人として与えられた権利を無駄にしてはいませんか。私は勉強する事や勉強ができる事がすべてではないと思いますが、この世に生まれてきたからこそ与えられた権利を十分に利用し、今後の人生に少しでも役立つ何かを見つけ、飛躍し将来を描けるよう努力することが大切だと思います。

私も含め新成人は、社会に出て人、学生の人とさまざまありますが、義務教育を無事終えたものとして、今後生まれてくる子どもや今の現場にいる子どもたちの教育に目を向け、考える必要があります。私たちがこれからの二十一世紀に活躍するために、時代を担う子どもたちを育てる教育は、ますます重要なものとなるでしょう。困難なことも多いですが、自分の道は自分で切り開き、自分の足で歩まなければなりません。私も、子どもたちの手本となるよう常に前向きに考え、問題にぶつかっても自ら解決できる能力を身につけ、子どもの目線に近づいた教育を目指し、これからは教師という夢に向かい前進し続けていきたいです。

最後に、新成人の式典に町長を始め、諸先生方よりお祝いのお言葉、ご指導及び励ましの言葉を私たちに新成人にいただきました。これも私たちがそれぞれの道において活躍する姿を温かく見守り、さらにご指導を頂きますようお願い申し上げます。以上をもちまして、新成人の言葉とさせていただきます。

夢を追いかけろ

世界で活躍!若きチャランゴ奏者



▼国民的フォルクローレグループ「ロス・カルカス」初の東洋人メンバーの決定は、現地ポリビアの新聞でも大々的に報道された。(本文背景)

音楽好きの父母のもと、幼い頃からさまざまな楽器に親しんできた宍戸誠さんは現在25歳。今年、成人式を迎えた皆さんと同世代の身近な先輩に当たります。現在、南米の民族音楽フォルクローレの本場で、ポリビアの国民的グループ、「ロス・カルカス」のチャランゴ奏者として活躍しています。

彼の音楽人生のきっかけとなるのは、フォルクローレが大好んだった両親に連れられ、8歳の時町民文化センターで行われたカルカスのコンサートに訪れたことでした。その音楽に大きな衝撃を受け、その時からフォルクローレを追いかけ始めます。同年代の仲間たちが野球やサッカーに夢中になっている頃、カルカスのレコードやフォルクローレの雑誌や写真の切り抜きに熱中していたそうです。

小学時代、宿題の日記に、カルカスについて毎日のように書いていたことを担任の先生から教えられた両親もその熱心さに驚いたほどだったとか。中学時代は小田原ジュニアオーケストラにチェロ奏者として入団、高校時代は

部活動でバンドを組み、ロックを始めとする幅広い音楽に熱中。浪人時代、将来何らかの形で音楽に携わっていききたいとの希望から、音楽学校の作曲科へ進学します。さまざまな楽器や音楽の勉強をするにつれ、改めてフォルクローレの愛着と情熱を再確認し、日本の著名なホルン奏者大木岩夫さんとフォルクローレグループを結成し演奏活動を行ったり、本格的にチャランゴを学ぶために、単身ポリビアに渡り、1か月間、二口ロス・カルカスのチャランゴ奏者から指導を受け、次第にプロの演奏者としてやっていきたいという強い決意を固めていきました。

夢をあきらめない

卒業後も国内での音楽活動を続けていましたが、以前ポリビアを訪れた際、「君の演奏はうまいけれど、まだ物まねだ」という指導者の言葉が心に残り、より上のレベルを目指すには本場で学びたいという思いを日に日に強くしていきます。

平成11年8月、特別なあてもないまま、本場で音楽を学びたい一心でポリビアへ旅立ちます。日本とは違う風土・食べ物・生活習慣、スペイン語での会話もままならない状態でしたが、現地の同年代の若い音楽家6人と新しいフォルクローレグループ

「ムナイ」を結成。現地のラウロ音楽祭で優勝を果たし、CD発売等、順調に活動を続けました。平成13年、「ロス・カルカス」のチャランゴ奏者引退に伴い、新たなメンバーが募集され、これに応募します。メンバーの前でカルカス作曲の多くの楽曲から、指定された曲を何曲も演奏する緊張のオーディションを経て、大勢の応募者の中から昨年1月に正式メンバーに選ばれました。東洋人初のメンバーとして、また期待の新人チャランゴ

成人を迎え、新たな夢を持ち、これから社会へ旅立っていく若者たち。昨年末、そんな若者たちをはじめ、多くの人に力を与えてくれる、松田町出身の青年の活躍が伝えられました。幼い頃からの夢をひたむきに追いかけて、南米でフォルクローレの演奏者となる夢を実現させた宍戸誠さん(中里)。夢が持ちにくいと言われる時代、目標をもち、自分を信じて前向きに進み、夢を叶えた身近な青年の活躍に、皆さんは「何」を感じるでしょうか。

活動で忙しい中、ご本人に電子メールでインタビュー。一夢を叶えるのは大変なことですが、夢を叶えるために何が大切だと思いますか？

特別何かを努力したということはありませんが、小さな時から好きなことを夢中でやってきたことが、結果として夢を叶えることにつながったのだと思います。一夢が実現し、憧れのグループへ入団した感想は？



▲ポリビアでのコンサートにて、何万人もの観客の前に演奏中の宍戸さん。

20歳の頃、どんな若者でしたか？松田の後輩たちへ励ましのアドバイスを！

20歳の頃は、ポリビアの音楽家と一緒に演奏をしてみたいと思っていました。ポリビアで生活することに多少の不安もありましたが、不安は何とか解消できる、一度だけの人生、好きなことをやるだけやってみる(やってみる!)との思いでいました。そういう生き方が、僕は好きなんです。そういうことに没頭できるのは若い時だけだと思います。後輩の皆さんも失敗を恐れず、好きなことに好きな場所で、精一杯チャレンジしてください。

出初式

1月7日(火)、寄みやま運動広場にて新春恒例の消防出初式を挙行了しました。

寒空の下、第1・第6分団による消防操法、足柄鷹工業連合会による梯子乗り、とりを飾る一斉放水等、日ごろの鍛錬の成果を披露しました。力強く機敏な動作に、来賓や観覧する近隣住民の皆さんから、盛大な拍手が贈られました。

また、消防活動に功労のあった方に、表彰状が贈呈されました。



- | | | | | |
|----------------|----------------|--------------|---------------|---------------|
| 消防表彰者一覧(敬称略) | 消防表彰者(永年勤続20年) | 消防協会足柄上支部長表彰 | 町消防団長表彰(優良分団) | 町消防団長表彰(優良団員) |
| 功績章 | 功績章 | 功績章 | 功績章 | 功績章 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第1分団 団員 林 俊英 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第2分団 班長 吉田 明弘 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第3分団 団員 島村幸太郎 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第4分団 団員 柴田 裕明 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第5分団 班長 高橋 正美 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第6分団 団員 中津川 忠 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第7分団 団員 工藤 一興 |
| 第4分団副分団長 橋本 重実 | 第7分団分団長 曾我 啓一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 本団 副団長 鍵和田儀一 | 第8分団 団員 岸 隆夫 |



図書館 だより



今月の行事

おはなし会 4日、18日、25日の火曜日
15:30～16:00、子どもコーナー

休館日 毎週月曜日・11日(火)

寄出張所図書館 毎週月～金曜日 13:00～16:00

新着図書

一般書

「静かな黄昏の国」 篠田節子
「おじいちゃん戦争のこと教えて」 中条高徳
「本格小説 上・下」 水村美苗
「黒焦げ美人」 岩井志麻子
「『田中真紀子』研究」 立花隆
「ていうか経済ってムズカシじゃないですか」 中尊寺ゆつこ
「菊日和」 津村節子
「燃えつきるまで」 唯川恵
「猫男爵」 神坂次郎
「フル・ムーン」 マイケル・ライト
「ハリー・ポッターブリティッシュ・コレクション」 藤城真澄
「国際マグロ裁判」 小松正之・遠藤久

【今月の1冊】

「妻の大往生」 永六輔 著
妻として母として生きた永昌子への思いと、在宅介護の日々を夫として、娘として語った本。



児童書

「ロボカップジュニア」 子どもの科学編集部
「ムーミンコミックス①～③」 トーベ・ヤンソン
「調べるっておもしろい～国語の教科書は、なぜたてがきのの」 高岡昌江
「大きなタブノ木」 木暮正夫
「ガールズ・イン・ラブ」 ジャクリーン・ウィルソン
「河童河助物語～長崎むかし」 伊藤富夫
「うちにかえったガラゴ」 島田ゆか
「ゆかり先生のやさしい囲碁入門」 梅沢由香里

【今月の1冊】

「大空へ～ジョージとガンの王子」 ジェイン・ラングトン 著
小さくひかえめな少女ジョージは「飛びたい」という強い願いを持っています。古いアメリカの歴史の町コンコードを舞台にした、すてきなアメリカンファンタジー。



*以上は新着143冊の抜粋です。この広報に掲載された新着図書は1日から、その他新着図書の展示予約は12日(水)、貸出は18日(火)から受け付けます

町に登録している文化団体・サークルを紹介するコーナー。「こんな活動やサークルがあったの?」と興味を持たれた方は、気軽にご参加を! 趣味の幅を広げる場、仲間づくりの場として活用ください。



集まれ! 我ら サークル仲間 第1回「吟剣詩舞道愛好会」

第1回を飾るのは、町の文化団体連絡協議会に所属する「吟剣詩舞道愛好会」です。難しい読みの団体名ですが、文字どおり漢詩を詠み吟ずる宝船流と居合等の剣舞や詩吟を行う田宮流の2つの流派がまとまって組織している団体で心身を鍛錬し、礼節を学ぶことを理念としています。会員は約60名、年配の男性が多いイメージがありますが、約8割は女性の会員で占められています。年代は40代から最高齢は91歳の方まで、週に1度の活動を楽しんでいます。会の始まりは現在の会長で指導者も兼ねる桐山さんから職場仲間を会を発足し、町民文化センター開館後、町内での活動が現在まで続いています。詩吟練習日には、漢詩の意味や背景を読み込み、その後発声を練習します。お聞きして驚いたのは、ピアノ等の楽器のように、楽譜がないということです。

今後の目標として、年配の方だけでなく、10代20代の若い世代にも吟剣詩舞道の楽しさを伝えていけたらと考えています。年齢問わず、随時会員を受け付けていますので、気軽に練習を見いらしてください。

***サークル情報**
宝船流 金曜日19～21時
田宮流(道場) 〃
費用等 テキスト代千円程度
問合せ 代表・桐山 健さん
電話82・2752

そのため、指導者と習う方が一対一で、その発声を耳で聞き取って学びます。年間の大きな行事として、県や上郡一市五町の大会、町の文化祭、発表会があります。現在は大きな大会の1つ、県民吟道大会を2月に控え、いつも以上に練習に熱がこもっています。また、練習以外にも会員同士の親睦を深める行事も計画し、皆で楽しく切磋琢磨しながら、日々のサークル活動を行っています。

スポーツ大会結果

大会名	開催日	会場	結果
第27回尾柄上郡子ども柔道大会	11月3日(日)	山北町体育館	<ul style="list-style-type: none"> ①鍵和田誠 ②松下恭早 ③藤井孝良 ④岡部昭二 ⑤佐藤淳一 ⑥鍵和田昇 ⑦竹内郁雄 12位 松田町B
秦野市スポーツ少年団 サッカー大会	12月14日～15日	秦野市テクノスポーツ広場	<ul style="list-style-type: none"> 優勝 高学年の部 8チーム 優勝 松田イレブンサッカークラブ
第15回新春駅伝大会	1月5日(日)	酒匂川町民親水広場	<ul style="list-style-type: none"> 男子 優勝 若駒 男子 準優勝 若駒B 男子 三位 若駒A 女子 優勝 若駒A 女子 準優勝 若駒B 女子 三位 若駒A
第57回尾柄上地区一周駅伝大会	1月3日(金)	足柄上合同庁舎スタジアム・ゴール(全7区間)	<ul style="list-style-type: none"> 男子 優勝 若駒 男子 準優勝 店屋場B 男子 三位 城山C 女子 優勝 オープンチーム 女子 準優勝 城山A 女子 三位 仲町屋



固定資産に個性あり

皆さんは資産という何を思い浮かべられるでしょうか。お金ですか? それとも物ですか? ひと口に資産といってもいろいろなものがありますが、価値あるものを所有していると、やはり税金が掛かってしまうことが多いのです。

それでは、いわゆる固定資産の価値はどのように決まるのでしょうか。例えば土地であれば、駅に近い道路に面している。細かい又は真四角などの条件であったり(残念ながら、空気がおいしい所にあるというのは、その要因にはなりません)、家であれば、凝った造りであったり、良い材料を使っていたりというのがそれにあたります。また、償却資産などは骨董とは

資産税班の仕事

- ・固定資産(土地・家屋・償却)の賦課及び徴収・土地及び家屋の評価
- ・固定資産等所在市町村交付金
- ・固定資産評価審査委員会
- ・固定資産関係の諸証明の発行
- ・大絵図等の閲覧等

このコーナーでは、役場の業務内容を、担当職員のエピソードなどを交えながら紹介します。

写真右から、山岸栄市・村井充子・椎野晃一の3名が担当します。



間違い、一般的に時がたてば価値が下がっていきます。それぞれの資産に個性がありますが、そこに一定の基準を当てはめ価値を決定していきます。

私たち資産税班は、固定資産の価値に基づいた課税額の決定から納付して頂くまでの事務、固定資産に関する各種証明業務等を担当しています。固定資産税は町の税収の半分以上を占める、町や市民の皆さんにとって大切な税金です。納めていただく税金は、教育・福祉など各種事業や、道路公共施設などの整備に役立っています。

私たちも皆さんの大切な税金をお預かりするわけですから、これからのわかりやすい税額決定のプロセスを心がけていきたいと思っています。ご不明な点やお気付きの点がございましたら、お気軽にご質問・ご相談ください。

12月16日、松田地区建設業協会(加藤知正会長)と災害時の応急対策に関する協定を締結しました。(詳細は来月号にて)



箱根駅伝の創始者の一人、庶子出身の故・渋谷寿光さんの長男・裕さん(写真左より2番目)より「子どもたちの励みになれば」と松田小学校に記念のレリーフが贈られました。



昨年12月20日、茶屋集会施設が完成。新施設の完成を心待ちにしていた地域の皆さんの喜びもひとしおでした。



カメラレポート



地震情報、いち早くキャッチ! 最明寺史跡公園に細長い筒状の地震震度計が設置されました。つくば市の研究所と接続され、その情報は、地域の災害や地震研究に役立てられます。

西平畑公園の催し物

開園時間 9:00~16:00 今月の休園日 3、10、12日

ハープ館工芸教室 (予約制) ☎85-1177
和風タペストリー
【2月の特別企画】作りかえサービスデー ※8名限定
自然館 ※臨時休館日 2月4日・13日・3月4日 ☎・FAX 82-7345
子どもの館 ☎・FAX 82-9869

今月の納税

納期限
固定資産税(4期) 2月28日
国民健康保険税(10期) 2月28日
介護保険料(普徴8期) 2月28日
国民年金の納付先が変更

役場入口の銀行派出所では、お取り扱いできませんのでご注意ください!
【問合せ】国保年金班 ☎83-1225
※税金等のお支払いは、便利な口座振替をご利用ください。

相談

法律 ◆9:00~11:00
6日(木)・3月4日(火)
町民文化センター
心配ごと ◆10:00~12:00
5日(水) 健康福祉センター
18日(火) 町民文化センター
25日(火) 健康福祉センター
人権・行政 ◆10:00~12:00
18日(火) 町民文化センター

保健

・すくすく育児相談
4日(火) 9:30~10:30
健康福祉センター
・母と子のふれあい広場
13日(木) 9:45~10:00
町民文化センター 展示ホール
・3歳児健康診査
19日(水) 12:50~13:15
健康福祉センター
・3~4か月児健康診査
26日(水) 12:50~13:15
健康福祉センター
・おとな健康相談
6日・13日・20日(木)
9:30~10:30
健康福祉センター
27日(木) 9:30~10:30
町民文化センター 第2学習室
・高齢者食生活改善講習会
【事前申込み制】
7日(金) 9:30~10:00
健康福祉センター

人口と世帯数

Table with 2 columns: Category and Value. 1月1日現在()内は前月比. 人口 12,748人 (-32), 男 6,205人 (-11), 女 6,543人 (-21), 世帯 4,470世帯(-13)

戸籍の窓

Table with 3 columns: Name, Age, and Municipality. 12月15日から1月15日まで受け付けた方 ※掲載承諾者のみ(敬称略)
お誕生おめでとう
赤ちゃん 保護者 自治会
桐山 唯 隆 仲 町
角田 真 央 貴 宏 河 内
新鹿 翔 大 誠 一 神 山
綾井 直 樹 秀 樹 町 屋
橋本 頼 人 純 谷 津
山口 達 也 光 一 宇 津 茂
鈴木 瑞 歩 敬 子 茶 屋

Table with 3 columns: Name, Age, and Municipality. お悔やみ申し上げます
氏名 年齢 自治会
澁谷 茂 雄 74歳 城 山
伊藤 貞 子 58歳 中 沢
澁谷 澄 子 79歳 中 里
鍵和田 サク 88歳 茶 屋
高橋 平 治 86歳 仲 町 屋
瀬戸 五津子 65歳 沢 尻
長田 徳 治 85歳 仲 町 屋
山岸 喜八郎 67歳 虫 沢 田
舩山 いそ乃 86歳 茶 屋
武松 喜久枝 92歳 仲 町
瀬戸 恵美子 70歳 仲 町 屋

町民文化センター大ホール催し物 1月11日現在 ☎83-7021

Table with 5 columns: Date, Event Name, Start Time, Ticket Price, Organizer. 2日 杉本とおる励ます会, 8日 田村政晴 県政報告会と新春のつどい, 16日 立花学園高等学校吹奏部 第2回定期演奏会, 23日 町民文化センター自主事業 デビュー5周年記念 北川大介コンサート

*内容・入場券等は、主催者に直接お問合せください。
*主催者の都合により、内容が変更される場合がありますのでご了承ください。
*駐車場が狭いため、駐車出来ない場合がありますのでご了承ください。
*今月の休館日は、3、10、11、17、24日です。

編集後記

9連休のお正月休みが明けると、広報の仕事が山積。長い休暇はうれしい反面締め切りに追われる身にはプレッシャーが... 時間に追われる中、取材に出かけた「夢」特集。かろうじて同年代の私を圧倒したのは、そのパフォーマンス! 成人式では20歳の熱気にやられ、取材では夢を叶え、活躍する青年のひたむきさに感動と、ゲンキな私も20歳になった気分張り切りモードに! 日常に追われ、何かに夢中になって打ち込む姿の素晴らしい自分を忘れていた自分に気づき、反省! いくつになっても、大きくても小さくても構わない。自分なりの「夢」「目標」を持ち、生き生きとした毎を送りたいものです。 U

水道修理当番表

Table with 3 columns: Date, Contractor Name, Phone Number. 1~5 (有)渋谷管工 89-2528, 6~12 (有)筆屋商店 83-0100, 13~19 (有)松田設備工業 82-0609, 20~26 (有)加賀設備工業 82-4991, 27~3/5 (株)熊沢工務店 34-2511