

# おめでとう！ 松田中学校美術部

## 黒板アート2年連続「優秀賞」受賞

### 【シン・マツダ～3千年後の君へ～】

#### ◆作品について

前作の制作直後から、次の作品は「寄を中心とした松田町の自然」をテーマにしてはどうかという話し合いが進められていたそう。別のテーマも模索されたが、松田町をテーマにするという原点に立ち返って今作品は描かれた。

今回は映画やアニメなどを制作するときのように、設定、デザイン、配色といった役割を部員で分担し、それぞれから上がってきたアイデアを作品に落とし込んでいったという。

コンセプトはスバリ、『異世界マツダ』だ。松田の自然が肥大化したような異世界の松田町「シン・マツダ」に突然転移してしまった美術部の様子が描かれている。前作までは松田町の伝統にフォーカスしていたが、今作は、「自分たち（美術部のみんな）にフォーカスしよう!」と、3年生や、3年生から部長などの役割を引き継いだメンバーが中心となって絵のモデルを務めた。今のこのメンバーにしか描けない構成となった。

作品をとおして、「松田町の自然の美しさと偉大さ」、「どんな環境にも適応して前向きに取り組む松中生」を表現しているという。

審査員からは、「細部までこだわった描写が素晴らしい作品、見れば見るほど画面に吸い込まれていきます」と高く評価された。

制作期間2カ月、総制作時間56時間 みんなに聞いた! 『作品のここを見てほしい!』



チョークの粉を混ぜて自分たちで色をつかった

真ん中の洗濯物は生活感を表現。その中には松中のジャージもある

絵の中に描かれた黒板には、この作品を上から見たときの設計図になっている+部員が好きなものを描いた

奥の大樹は寄の自然を象徴

作品内の8人はすべて部員がモデル

花びらや鳥をなぞっていくと「ハート」になっている